



гр. София, 1164, ул. „Якубица” №10 тел./факс +359 28687389
e-mail: museum@vladigerov.org, URL: www.vladigerov.org

ОТЧЕТ ЗА ДЕЙНОСТТА НА ДЪРЖАВЕН КУЛТУРЕН ИНСТИТУТ КЪЩА МУЗЕЙ „ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ” ПРЕЗ 2017 г.

През 2017 г. паралелно със специфичните музейни дейности и във връзка с все още новата за нас форма на финансиране чрез делегиран бюджет, отново нашите усилия бяха насочени в търсенето на нови атрактивни форми за привличане на повече посетители и нови публикации.

Административно – стопанска дейност

През 2017 г., поради увеличаване на обема от работа, се наложи промяна на числеността на персонала и назначаване на специалист PR и връзки с обществеността. Това наложи реструктуриране на работата за по-добра ефективност и покриване на всички многостранни дейности, свързани от една страна с фондовата, експозиционна и популяризаторска дейности, от друга с разширяване на съпътстващите музикални събития, тяхната организация и провеждане.

Чрез средства осигурени по проектно финансиране от Министерство на културата бе осигурено изцяло **ново оборудване на фондохранилището на музея**. Новите шкафове отговарят напълно на съвременните изисквания за съхранение на архивен фонд. Старото оборудване беше дарено на НУТИ – София.

Предприети са действия за отстраняване на появили се пукнатина в приземния етаж на сградата. Възложено е изготвянето на **конструктивно становище и предписание за неотложни мерки**.

Финансови показатели:

През 2017 г. се реализира преизпълнение на годишния план в приходната част на бюджета с ок. 39 %. Обобщените показатели за 2017 г. сочат:

1. Ръст на приходите от проекта дейност, наем и външни услуги
2. Процентът на извършените разходи за 2017 г. спрямо утвърдения план на разходите за годината е оптимален

За трето тримесечие на годината е изплатено допълнително материално стимулиране на служителите.

Фондова, събирателска, научна и популяризаторска дейност

През 2017 г. се извърши пълна инвентаризация на музейния фонд, която бе съчетана с почистване и преподреждане на архива в новите шкафове във фондохранилището.

Продължи работата по обработката на материали от сбирка „видеоархив” и се реализираха нови видеопродукти, допълващи музейната експозиция и съпътстващи наши мобилни изложби. Осигуреното проектно финансиране по проект „Владигеров – поглед отблизо” към СП „Култура” по програмата „Нематериално културно наследство” даде възможност за производството на нови мултимедии, допълващи експозицията като: спомените на акад. Васил Казанджиев; клип за майсторския клас на изтъкнатия наш цигулар Светлин Русев и рекламен клип за музея. Записани са фрагменти от майсторския клас на Веско Пантелеев-Ешкенази. Всички произведения до момента мултимедии по темата „Снимки и спомени от кабинета на Владигеров” са преведени и субтитрирани на английски език. За изпълнение на тази специфична задача са привлечени и външни специалисти с доказан медиен опит. Готовите продукти ще допълват културната програма на института през следващите 2018-2019, когато се отбелязват кръгли годишнини от живота на Владигеров.

Извършени са 9 справки по архива на музея. Продължи и работата в нашия фонд на руската музиколожка г-жа Валерия Федотова от Института по изкуствознание в Москва, по подготвяната от нея монография за живота на Владигеров.

Продължи работата по обновяване и допълване на сайта на къщата музей www.vladigerov.org. От началото на 2018 г. освен на български и английски, vladigerov.org ще бъде и с нова версия на немски език.

Изготвена е нова електронна презентация на залите в музея и е качена в сайта vladigerov.org.

Започна работата по изработка на пълен каталог на творчеството на Панчо Владигеров, с участието на нашия изтъкнат музиколог и издател Божидар Добрев.

Музеят поде инициатива за възстановяване на паметника на Панчо Владигеров в Борисовата градина, който беше разбит и откраднат през 2010 г.

Гостувахме с изложбата „Снимки и спомени от кабинета на Владигеров” в НМА „Проф. Панчо Владигеров” по повод годишнината от рождението на композитора и в АМГИИ – Пловдив – по повод академичен юбилей в учебното заведение.

В музея гостува временна изложба на Фондация „Панчо Владигеров” – Шумен **„Първи музикални дни П. Владигеров” – Шумен, 1981** и **„Първи международен конкурс за пианисти П. Владигеров”, Шумен 1986 г.** с видеопрожекция на документален филм за Първия международен конкурс „Панчо Владигеров 1986“, м. март 2017

Екипът на музей съдейства за подготовката на представителната изложба за 80 годишнината от откриването на концертна зала „България”. Участва със своя експозиция в представителна изложба по повод 15 годишнината на галерия „България”

Извършени са откупки на материали от фотоархива на Христо Юскеселиев.

Служители на музея участваха в научни конференции в АМТИИ – Пловдив и на националната среща музеите отново в Пловдив, през октомври 2017 г.

Проектна дейност:

Както и в предходните години, така и през 2017 г. сериозно застъпена е и проектната дейност, която осигурява допълнително финансиране и облекчение на бюджета на музея и открива нови хоризонти за контакти и партньорства с културни оператори. През отчетната година музеят участва като партньор в **проекта на издателство Елм**, за представяне на късното творчество на Владигеров”. Изготвена е мултимедията „Силуети, фрески, багатели”, в която изцяло са ползвани материали от архива на къщата музей. Художественият продукт е представен в Шумен, Габрово и София

Музеят успешно реализира проекта, финансиран от Министерство на културата - **„Другият поглед – цикъл от майсторски класове”**. Завърши и работата по проекта за **настолна образователна игра „По Владигеровски – за деца”**, която мина тестов период. След уреждане на авторските права на екипа и редакции, наложени като необходимост след тестване на играта, ще бъде предложена за учебно помагало за часовете по СИП – музика в общообразователните училища.

В края на годината музеят се включи като партньор в логистиката на „Театър на сетивата - София” при реализиране на VORTEX – Сетивен спектакъл Лабиринт.

В изпълнение на работодателски проект **„Студентски практики” по договор с Национална музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“** се реализира една стажантска програма – „Музикални практики” на студенти от инструменталния факултет. С тяхно участие бяха организирани и представени пред пуплика три концертни програми.

Музикално - продуцентска дейност:

Освен основните музейни дейности, обстоятелствата, свързани с преминаването към делегиран бюджет наложиха засилване на музикално - продуцентската работа по организиране на концерти, музикално - тематични и киноветери, майсторски класове на изтъкнати наши и чуждестранни изпълнители, работа с деца в музикално-образователните работилници.

Ето и успешно реализираните през годината съпътстващи събития и дейности:

1. Организирани 5 /пет/ майсторски класа :
 - майсторски клас по цигулка на Веско Пантелеев – Ешкенази, м. март
 - майсторски клас по пиано на Панчо Владигеров – внук, м. март
 - майсторски клас по пиано на Лилия Бояджиева – Франция, м. октомври
 - майсторски клас по пиано на проф. Михаел Владковски – Франция, м. декември

Въпреки усилията за организация на майсторския клас по джаз пеене на Йълдъз Ибрахимова, поради малкия брой участници се отложи за м. февруари на 2018 година.

2. Организиран и продуциран са следните концертни програми:

По хронология:

- **м. февруари** - клавирен рецитал на Александър Лиалиос – 190 години от смъртта на Бетховен
- **м. март – 10 март** - заключителен концерт от майсторски клас на Веско Пантелеев - Ешкенази в Полския културен институт в партньорство с Европейски музикален фестивал 2017;
- концерт по повод 13 март рождения ден на Владигеров, в партньорство и на територията на Националната музикална академия;
- концерт на преподаватели по пиано от музикално училище "Д-р Воислав Вучкович" в гр. Ниш;
- **м. април** – Концерт из цикъла „Домашни концерти” на дуо Исидро Сантос – кларинет и Евгения Горанова - пиано
- Великденски концерт на Арт студио „Импулси”
- **м. май** - Среца-концерт „За две и повече ръце” с Виктор Чучков и приятели;
- Европейска нощ на музеите - концерт по проекта „Студентски практики” 2017 г. в партньорство с НМА „Проф. Панчо Владигеров”. Музей „Панчо Владигеров” традиционно участва в „Европейската нощ на музеите” с концерт и филмова вечер. За първа година станахме свидетели на подчертан интерес и присъствие на много хора и при нас в Нощта на музеите, вероятно привлечени и от магнетична фигура на проф. Виктор Чучков – ръководител на проекта „Студентски практики” в музея.
- концерт на учениците на Мая Христова
- **м. юни** – изложба и пърформанс „Игра на сетивата” – изложба живопис на Ирина Михайлова и изработка на карвинг свещи с Мария Аргирова
- **м. октомври** - заключителен концерт от майсторския клас на Лили Бояджиева – пиано;
- **м. ноември** - концерт из цикъла „Домашни концерти” на дуо Христо Иванов – чело и Александър Лиалиос – пиано;
- **м. декември** заключителен концерт от майсторския клас на Михаил Владковски пиано;
- концерт - „Силуети, фрески, силуети”
- коледен концерт на възпитаниците на Арт студио Импулси
- коледен концерт на детска музикална школа към читалище – кв. Симеоново
- коледен концерт на клас по китара на Мила Георгиева
- коледен концерт на арт студио с ръководител Мануела Генова
- спектакли на Театъра на сетивата – София- „VORTEX - Сетивен театър Лабиринт”

Или обобщено - над 22 съпътстващи събития

Работа с медиите, реализирани публикации и реклама за събитията

- Изготвяне на прессъобщения за майсторски класове и музикални събития
- Работа с журналисти по изготвяне и публикуване на материали за майсторски класове и музикални събития
- Работа с френската продуцентска къща Roche Production по заснемане на филма „Съкровищата на Европа - България” за френския телевизионен канал Voyage. Сред съкровищата на България е представена фигурата на Панчо Владигеров и музеите в София и Шумен. Филмът ще се излъчва регулярно през 2018 г. в държавине членки на Европейския съюз. Може да бъде видян тук: <https://vimeo.com/248453233> с парола: bulgarie
- Поддържане на Facebook страница и публикуване на информация за събития в нея
- Представяне на къща музей „Панчо Владигеров” като туристическа дестинация в предаването „Хоризонт за вас” по БНР
- Участия в интервюта за ТВ ВІТ и радио Класик ФМ, излъчени, но непубликувани в сайтовете им.
- Още публикации и интервюта в медиите:

БНР:

<http://bnr.bg/horizont/post/100906240/vesko-stambolov-predstava-kasnite-klavirni-opusi-na-pancho-vladigerov>

<http://bnr.bg/horizont/post/100895103/kashta-muzei-pancho-vladigerov>

<http://bnr.bg/post/100806184>

<http://bnr.bg/post/100803781/vesko-eshkenazi-idva-v-sofia-za-maistorski-klas>

<http://bnr.bg/hristobotev/post/100871118>

<http://bnr.bg/sofia/post/100870317/djaz-talanti-vlizat-v-maistorskia-klas-na-ialdaz-ibrahimova>

<http://bnr.bg/horizont/post/100884099/rojdeniat-den-na-zala-balgaria-hramat-na-muzikata>

<https://www.bnr.bg/post/100880814/sofiiskata-filharmonia-praznuva-80-godishninata-na-zala-balgaria>

<http://bnr.bg/post/100913842>

БНТ:

<https://www.bnt.bg/bg/a/silueti-freski-bagateli-retsital-spektakl-posveten-na-pancho-vladigerov>

BGONAIR:

<https://www.bgonair.bg/sutreshen-blok/2017-12-20/muzikata-na-evropa-28-kontserta-predstavyat-tvorchestvoto-na-28-te-strani-v-es>

<https://www.bgonair.bg/video/pevitsata-yaldaz-ibrahimova-zapochva-maystorski-klas-v-sofiya>

Сайтове:

<http://www.gabrovonews.bg/news/119726/>

<https://www.borbabg.com/2017/09/05/%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BD-%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB-%D0%B4%D0%BD%D0%B8-%D0%BD%D0%B0-%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0/>

<http://new.gabrovo.bg/visit.gabrovo.bg/BG/?p=17364>

<https://dariknews.bg/regioni/gabrovo/mezhdunarodniiat-festival-dni-na-kamernata-muzika-gabrovo-otnovo-razchupva-stereotipite-2046190>

<http://www.jazzfm.bg/bg/interviews/jyldyz-ibrahimova-kym-bydeshtite-djaz-vokalisti-obichajte-glasa-si-otkrijte-sebe-si-slushajki-naj-dobrite-razshirete-muzikalnite-si-horizonti>

<http://zemia-news.bg/index.php/kultura-3/56475-%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB-%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%8A%D0%BB-%E2%80%9E%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%83%D0%B5%D1%82%D0%B8-%D1%84%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8-%D0%B1%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8%E2%80%9D-%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B5-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B1%D0%B8-%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2.html>

<http://artsofia.bg/bg/events/2017/12/09/poslednite-tvorbi-na-pancho-vladigerov-v-recital-spektakyla-silueti-freski-bagateli>

<https://kafene.bg/%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B5-%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B1%D0%B8-%D0%BD%D0%B0-%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%87%D0%BE-%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%BE/>

<https://impressio.dir.bg/premiera/za-parvi-pat-shte-badat-predstaveni-poslednite-opusi-na-pancho-vladigerov>

<http://www.duma.bg/node/157034>

<https://offnews.bg/kultura/noshtta-na-muzeite-shte-se-provede-na-20-maj-programa-655691.html>

<https://strelabg.com/%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%8A%D1%82-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%8F/>

<http://truestory.bg/%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%8A%D1%80-%D0%BD%D0%B0-%D1%81%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B0-%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%8F-%D0%B2%D0%BE/>

<https://terminal3.bg/buditelite-pancho-vladigerov-blgarint-vdhnovil-evropa-i-sveta/>

<https://www.dnes.bg/muzika-interviews/2017/08/09/iyldyz-ibrahimova-natyjava-me-iztichaneto-na-mozyci-ot-bylgariia.349732,image1#photo>

<http://artsofia.bg/bg/events/2017/09/11/majstorski-klas-po-djaz-peene-na-iyldyz-ibrahimova>

<https://artday.bg/index.php/spots/music/1994-80>

<https://bulgarkamagazine.com/%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%8A%D1%80-%D0%BD%D0%B0-%D1%81%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B0-%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B0/>

<https://strelabg.com/%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%8A%D1%82-%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%8F/>

<https://artday.bg/index.php/spots/music/1994-80;> <http://www.monitor.bg/a/view/85731-%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D0%BD-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82-%D0%B7%D0%B0-80%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%88%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%B0-%D0%BD%D0%B0-%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D0%B0-%D0%91%D1%8A%D0%BB%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F/>

В заключение: през отчетната 2017 г. се реализира сериозен ръст на собствените приходи. Чрез реструктуриране на дейностите и привличани на специалист за работа с медиите и връзки с обществеността, се постигна по-голяма публичност и видимост на събитията, организирани в музея и извън него. Изградени са и нови партньорства с културни оператори.

Изготвил: Надя Сотирова