

ОТЧЕТ
ЗА ДЕЙНОСТТА НА ДЪРЖАВЕН КУЛТУРЕН ИНСТИТУТ
КЪЩА МУЗЕЙ „ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ” ПРЕЗ 2023 г.

През отчетната 2023 г. дейността на къща музей „Панчо Владигеров“ бе приоритетно насочена към фондовата работа, системната работа по научната обработка и дигитализация на архива и към проектната дейност. Продължи и активността ни за привличане на публики чрез информационните канали на музея – сайта, страниците в социалните медии и др. От самото начало на постепидемичната година се активизира и съпътстваща дейност на музея. При интензивна и добре организирана работа, се проведе голяма част от планираните събития, в т. ч. и по проектната дейност.

Административно-стопанска дейност

Една от основните задачи през изминалата година, бе приключването на основния ремонт за укрепване на съществуващи фундаменти на сградата на музея, която е паметник на културата от национално значение. След наложилите се изменения на проекта по чл. 154 от ЗУТ, изготвяне на нова проектна документация с промени от първоначалния проект и отново съгласуване на изменения проект с всички инстанции – Пожарна безопасност, НИНКН, Министерство на културата и направление „Архитектура и градоустройство“ към СО, както и внасянето и съгласуването на „екзекутив“ по част ВиК, се пристъпи към подписване на акт 16. Комисията от ДНСК, която се проведе на 9 юни 2023 г. издаде Разрешително за ползване на обекта. Цялата процедура костваше доста усилия и разходване на сериозен административен капацитет.

Паралелно с основния ремонт бяха планирани и осъществени следните текущи ремонтни дейности:

- изпълнено е ново ландшафтно оформление на дворното пространство;
- преобоядисана е залата и помещенията в приземния етаж;
- подменена е дограмата на верандата – част от битовата експозиция на музея;
- подновено е осветлението в документалната експозиция;
- закупена е нова компютърна техника;
- проведена е процедура за получаване на разрешителни за изрязване на стари и изсъхнали дървета в двора на музея.
- подготвена е документация за издаване на нова данъчна оценка на имота и актуване на сградата.

Трябва да се подчертае, че всички горойзложени основни и текущи ремонтни дейности бяха организирани така, че да не се налага затваряне на музея и да не се възпрепятстват планираните дейности и събития.

Музеят не е преустановявал и работата по административното обслужване на гражданите, изготвянето на справки по архива, предоставянето на копия на материали от фондовете на музея. През 2023 г. не е извършвана идентификация на движими културни ценности по смисъла на Наредба № 1 от 16 февруари 2021 г. поради липса на заявления от физически или юридически лица.

Финансови показатели:

През 2023 г., приходната част на бюджета е преизпълнена, като се отчита сериозен ръст на собствените приходи спрямо предходната година. Обобщените показатели за 2023 г. сочат:

1. Изпълнението на годишния план в приходната част на бюджета е **133,84%**
2. Отчита се сериозен ръст на посетителите спрямо предходната 2022 г. – ръст на посетителите с билети – **124,26%**; ръст на посетителите с вход свободен – **18,66%**
3. Отчита се и ръст на собствените приходи спрямо предходната година – **30,28%**
4. Процентът на извършените разходи за 2023 г. спрямо утвърдения план на разходите за годината е оптимален – **92,53%**

Осигурено е допълнително финансиране по проектната дейност на музея в размер на **39 075,00 лв. с ДДС**. От бюджета на музея са осигурени средства за закупуване на ДМА - компютри, ново ландшафтно планиране и оформяне на дворното пространство с изграждане на нова ограда към съсобствениците на имота и подмяна на дограмата на верандата – част от битовата експозиция на музея.

Усвоени са и оставащите 5% от средствата за КРР, осигурени от МК в размер на **3651, 17 лв. с ДДС**.

През 2023 г. е изплатено еднократно допълнително материално стимулиране на служителите в музея.

Фондова, научна и експозиционна дейност:

И през 2023 г. продължи работата по въвеждането на информацията в електронния каталог на музейните фондове - специализиран музеен софтуер (E-museum). Дигитализирани са над 800 материали от следните сбирки: снимки, нотни издания и др. Дигиталните файлове се използват за попълване на музейния софтуер и научната паспортизация.

Направени са над 20 справки по фонда и са отдадени 12 копия на нотни и архивни материали по договаряне и по утвърдената Тарифа на музея. Бяха предоставени допълнителни материали на НДК, БНР и Софийска филхармония.

В изпълнение Заповед на директора на музея РД–20-01/20 юли 2023 г. и на основание на чл. 21 , ал. 2; чл. 29, ал.2, т.2. и чл. 30, ал.1, т.1 от Наредба Н-6 от 11.12.2009 г. за формиране, управление и идентификация на музейните фондове от 27.07.2023 г. се извършва пълна инвентаризация на фонда – основен, научно спомагателен и научен архив.

Инвентаризацията е свързана и с приемане – предаване на материалната отговорност от Надя Сотирова – директор на музея на Мария Трошева – уредник в музея.

Подготвени са материали от различни сбирки от основния фонд на музея за реставрация и консервация.

През отчетната година се наблюдава ръст на посетителите: общият брой посетители е 1483 бр, от тях с билети 453 бр., с вход свободен - 1030 бр.

Експозиционна дейност: Реализирани са художествено документални изложби:

Изложбата **„Панчо Владигеров в музикалния калейдоскоп на ХХ век“** беше представена през м. юни във Варна, като част от програмата на Международния фестивал „Варненско лято” 2023 и в Шабла в Зелен образователен център;

Изложбата **„Райнхард-Владигеров. Взаимовлияния и проекции“** беше открита през м. ноември във Фестивалния и конгресен център във Варна, като част от проекта „Нова музикална сцена” с акцент върху 150 годишнината от рождението на театралния режисьор Макс Райнхард. Изложбата беше съпътствана и от представяне на документалния филм „Рапсодия Wladigeroff”, на който музеят е съпродуцент.

През м. декември във фойетета на Софийска опера и балет беше експонирана и представителната изложба по проект **„SYN(es)THESIS 2023“**, с картини на студенти от НХА, специалност „Живопис“.

През годината бяха осъществени и други дейности, част от експозиционната работа на музея:

- Снимки за документален филм, посветен на Милчо Левиев – серия от поредицата „БНТ представя”
- Предоставяне на архивен материал за мултимедийна презентация за фамилия Владигерови, част от програмата на Младежкия фестивал „Деца на джаза“ в Шумен.
- Подготвяне на текст и снимков материал за книжно тяло към юбилейна монета на БНБ, която ще бъде издадена през март 2024 г. по повод 125-годишнината на композитора

Проектна дейност:

За проектните сесии в МК и Столична програма „Култура“ са подготвени следните проекти:

- „Реставрация, консервация и представяне на материали и художествени произведения от архива на къща музей „Панчо Владигеров”
- „Рекламни материали и сувенири за музей „Панчо Владигеров”

- „Другият поглед – цикъл от майсторски класове със заключителни концерти”
- „Нотното наследство на Владигеров – 125 години от рождението на композитора”

През 2023 г. печелят финансиране и са реализирани следните проекти:

Трети международен конкурс по композиция „SYN(es)THESIS” – издание 2023 г., с разширяване на партньорствата: към нашите утвърдени партньори – Националната художествена академия и НМА „Проф. Панчо Владигеров”, НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“, НДК се присъедини и софийска опера и балет Проектът спечели финансиране от Министерство на културата и се реализира през периода м. юни – м. декември 2023 г.

Успешната реализация на проект **SYN(es)THESIS – 2023** се превърна в акцент в съпътстващата дейност на музея през отчетната година. Получената субсидия в размер на 10200 лв. (десет хиляди и двеста лв.) бе усвоена при строго спазване на предварително заложените в бюджета на проекта параметри. Големият интерес и разрастването на SYN(es)THESIS 2023, със засилено международно участие, наложи увеличаване на съфинансирането от страна на музея, но при съблюдаване на утвърдения годишен план за разходи на база на реализирани икономии и при осигуряване на допълнително проектно финансиране. В рамките на проекта беше реализиран един заключителен концерт на камерната сцена на Софийска опера и балет и представителна изложба „живопис” на студентите от НХА. Събитието получи широк медиен отзвук.

Бе осигурено и финансиране от МК по програма за консервация и реставрация на движими културни ценности в размер на 28875 лв. След прецизна селекция, бяха подбрани материали от сб. „Художествени произведения”, „Афиши”, „Програми” и „Личен архив”, които ще бъдат консервирани и реставрирани до края на м. юни 2024 г.

През 2023 г. продължи реализацията на още една от основните съпътстващи дейности като част от образователната програма на музея – организиране и провеждане на майсторски класове – „Другият поглед“. Проведени са 3 майсторски класа:

- м. февруари – Майсторски клас по бароково пеене и дирижиране на Жан Себастиан Буве (Франция) в партньорство с Ансамбъла за барокова музика „Архитети музикали” и Френския културен институт
- м. март – Майсторски клас по пиано на проф. Лилия Бояджиева (Гърция/България) в партньорство с НМА „Проф. Панчо Владигеров”
- м. октомври – Майсторски клас по пиано на Панчо Владигеров-младши (България-Германия)

Музеят участва и като партньор в реализацията на три национални клавири конкурса:

- през м. юни – конкурс „Клависимо”, в партньорство с „Академия Арт Вижън“
- през м. декември – конкурс „Неравноделно“, в партньорство с фондация „Неравноделно”

и конкурс „Орион”, в партньорство с Школа за музика и танци „Орион”

Музикално-продуцентска дейност:

През 2023 г., в продължение на заложената в предходните години традиция за разширяване дейността на музея и привличане на нови публики, се организираха следните съпътстващи събития – концерти:

м. януари

Концерт на ученици по пиано на Сава Вутов

Концерт на ученици по пеене и пиано на Таня Никлева

м. март

„Пролетни приумици“ от Любомир Пипков – концерт и лектория на доц. Маргарита Илиева, преподавател в НМА „Проф. Панчо Владигеров”

Камерен концерт на Ангел Станков – цигулка и Симеон Златков - пиано

м. април

Снимки за документалния филм за Милчо Левиев – БНТ

Музикално-поетичен спектакъл на Нели Бенова с участието на актьора Даниел Цочев и ученици от НМУ „Любомир Пипков” - София ,

м. май

Европейска нощ на музеите с концерта „Четири епохи на четири ръце” на клавирно дуо „Атмосфери“,

Концерт на ученици на Таня Никлева – „Стабат матер“

Камерен концерт на Виктор Вичев – цигулка и Александър Томов пиано, по повод 24 май

м. юни

Продукция на ученици по пиано на Лилия Здравкова,

Цикъл от два концерта на учениците по пиано на Неолина Пелова – 2 продукции

Концерт на ученици по пиано на Милена Георгиева

Конкурс за пиано „Клависимо“, организатор „Арт вижън” в партньорство с музея

Продукция на ученици по пиано на Заря Колева

м. юли

Джаз концерт и премиера на CD на Петър Терзиев и Станислав Арабаджиев

Концерт на ученици по пиано на Таня Никлева,

Камерен концерт на Иван Кръстев (цигулка) и Александър Лиалиос (пиано)

м. септември

Европейски дни на културното наследство – 16 септември

м. ноември

Бароков концерт на вокална формация Cantati dai monte Verdi, с ръководител Северин Василев –

м. декември

Клавирен концерт на ученици по пиано на Божана Карадалиева

Конкурс по пиано „Неравноделно”

Конкурс по пиано „Орион”

Концерт по пиано на ученици на Александър Караатанасов

Заклучителен концерт на Трети международен конкурс по композиция SYN(es)THESIS 2023

Коледен концерт на класа по пиано на Лилия Здравкова

Общо - 26 събития

По традиция и през 2023 г. музеят се включи в програмата на **„Европейска нощ на музеите – 2023“**, и със специално събитие: Камерен концерт „Четири епохи на четири ръце” на клавирно дуо „Атмосфери”.

Повишаване на публичността и интереса към музея:

През 2023 г. се запазва тенденцията за повишаване на интернет активността през онлайн каналите на музея. За периода от началото на м. април т. г. до началото на м. септември – потребителският профил в Гугъл дава индикация за 13 215 души, които са посетили уебсайта на музея.

От 01.01.2023 до 04.09.23 г. 23 475 души са посетили Фейсбук страницата – с 1% ръст на новите последователи спрямо 2022 г. През посочения период се наблюдава сравнително

постоянна активност, без големи спадове. 3 800 души са достигнали до публикуваното съдържание, което отбелязва ръст от 138,7% спрямо 2022 г.

В периода 01.09 – 31.12.23 г. 9 711 души са достъпили в Гугъл профила на музея, с което се отбелязва ръст от 13,9% спрямо същия период за 2022 година. Преобладаващият брой посещения е осъществен от мобилни устройства, с повишена активност през месеците ноември и декември.

За посочения период се наблюдава и ръст от +37,7% спрямо същия период за 2022-ра година в активността на сайта на музея. 7,6% повече посетители са заявили искане за упътване през навигация към музея.

До Фейсбук страницата са достигнали 91,868 души, което е с 538.3% повече спрямо 2022 година

Медийни изяви

М. юни

БНР - Варна

<https://bnr.bg/varna/post/101843813/zabraveniat-svat-na-genia-na-pancho-vladigerov>

БТА – Варна

<https://www.bta.bg/bg/news/bulgaria/regional-news/oblast-varna/481827-izlozhbata-pancho-vladigerov-v-muzikalniya-kaleydoskop-na-hh-vek-gostuva-vav-v>

БНТ – Култура Бг

<https://bnt.bg/news/knigata-enigmata-na-otkrivatelstvoto-tvorcheski-portret-na-boyan-biolchev-319403news.html> - от 38 минута

м. юли

Шабла – сайт на общината

<https://shabla.bg/%D0%BA%D1%8A%D1%89%D0%B0-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9-%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%87%D0%BE-%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2-%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%83/>

<https://darik.bg/kasta-muzei-pancho-vladigerov-gostuva-v-shabla-s-izlozba-i-koncert>

м. декември

Радио „Класик ФМ“

<https://classicfm.bg/novini/sotirova-i-trosheva-vladigerov.html?fbclid=IwAR3oinNTSirtGBVkwCN4C3o0usmcQEaoqBJ46-0Y5W-qYEQGGvMT5DAj4p4>

<https://classicfm.bg/novini/tvorcheski-proekt-syn-es-thesis.html?fbclid=IwAR0BpDnGsAjJUAHJsh3BNDO0Qa8kgnuvRCwYgFH6VkuArWoArRLAJLyst7U>

В заключение трябва да се подчертае, че акцентите от програмата на музея през 2023 г. получиха сериозно медийно отразяване в ефира на националните обществени медии – БТА, БНТ и БНР.

Новините за по-голяма част от събитията може да бъдат намерени в сайта на музея www.vladigerov.org и фейсбук страницата <https://www.facebook.com/vladigerov.org/?ref=bookmarks>

Екип на къща музей „Панчо Владигеров“