

ПЛАН ЗА ДЕЙНОСТТА НА КЪЩА МУЗЕЙ „ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ” ЗА 2025 г.

През 2025 г. се отбелязват 20 години от откриването на постоянната музейна експозиция в къща музей „Панчо Владигеров“. Екипът на музея подготвя поредица от събития за отбелязване на тази годишнина, а своеобразен акцент ще бъде обновяването на документалната експозиция и нейното допълване и разширяване чрез съвременните технологии и внедряването на дигитален гид. Наша основна цел е по съвременен интерактивен начин да доближим публиката до богатото музикално и вещественно наследство на композитора и да подчертаем отново историческото значение на приноса на маестро кър световното музикално наследство.

През 2025 г. програмата на къща музей „Панчо Владигеров“ ще бъде естествено продължение на спечелилите голямо публичност събития от 2024 г., свързани с отбелязването на 125-годишнината от рождението на композитора. Целта ни отново ще е насочена към привличане на нови публики и посетители за популяризиране наследството на Владигеров. В годишния план, ще следваме успешно приложената концепция за съчетаване на основните музейни дейности със съпътстващи проекти и събития като концерти, временни изложби в и извън музея, майсторски класове и други, за привличане на повече посетители и за реализиране на по-високи приходи.

Поддържаме намерението си да развиваме и обновяваме материалната и дигиталната бази на музея, вземайки предвид ключовата роля, която технологията има за подобряване на достъпността и комуникацията.

Работата на ДКИ Къща музей „Панчо Владигеров“ и през 2025 г. ще следва следните основни направления:

1. Административно-стопанска дейност:

1.1. Като част от проекта за разширяване на експозиция и разширяване на пространството за съхранение на архивни материали, се предвижда поръчка и изработка на нови архивни шкафове и витрини;

1.2. Стартиране на новата аудио система и включване на аудио гид на български и английски език;

1.3. Закупуване на сървър за дигитализация на архива и по обслужване на други дейности, обвързани с работния процес;

1.4. Пристъпване към процедурата за придобиване на акт за публична държавна собственост на обекта – къща музей „Панчо Владигеров“;

1.5. Въвеждане в експлоатация на едно от вътрешните помещения в приземния етаж на сградата, което вече е оборудвано с необходимата техническа и конфигурационна структура за ускорена дигитализация на ръкописи от музейния фонд;

1.6. Актуализиране на тарифата на музея;

1.7. Поставяне на хоризонтална маркировка в дворното пространство за ориентиране на посетители към входа на експозицията.

2. Фондова дейност (събирателска и научно-изследователска)

2.1. Ще продължи процеса на пълна дигитализация на музейния фонд;

2.2. Ще продължи работата по научната паспортизация на основния фонд на музея, на база на внедрения софтуер (e-Museum) с ретроконверсия на музейните фондове и изготвяне на каталог на музейните сбирки;

2.3. В услуга на по-оперативната систематизация и организация на материали от фонда на музея и тяхното опазване, ще бъдат привлечени студенти по стажантски програми в областта на музейното дело.

3. Експозиционна дейност

Презентация на изложби и медийни продукти извън музея в модула „Музеят гостува“:

Изработка на художествено-документална изложба с архивни материали от фонда на музея за операта „Цар Калоян“. Темата ще илюстрира историята на създаването на единствената опера на Владигеров, предизвиканите от конюктурата редакции, нови постановки в България и чужбина; присъствието на знаменити оперни диригенти, режисьори и солисти, дали съществен принос за представянето на тази забележителна оперна творба през десетилетията от премиерата през 1936 г. до днес. След направения подбор ще бъде изготвена идейна концепция на база на архивните материали от сбирки с програми платати, снимки и лична кореспонденция. Тематичната рамка ще обхване 10 пана, отпечатани на рол банери. Изложбата ще бъде представена с най-новата премиера на операта „Цар Калоян“ на Старозагорската опера в рамките на Фестивала за оперно и балетно изкуство 2025 г., както и на други музикални събития и форуми у нас и в чужбина – Братислава, Любляна и др.

В експозиционния план на модула „Музеят гостува“ са планирани и следните изложби:

1. „Панчо Владигеров в музикалния калейдоскоп на ХХ век. Посоки, връзки, отражения“ – **м. март** в Русе в рамките на фестивала „Мартенски музикални дни“
2. „Райнхард – Владигеров. Взаимовлияния и проекции“ – **м. април** в Българския културен институт в Будапеща;
3. Изложбата „Райнхард – Владигеров. Взаимовлияния и проекции“, ще бъде представена през **м. септември** и в Кюстендил в рамките на фестивала „Сцени на Струма“

4. Рекламна и популяризаторска дейност

- 4.1. Проектиране и изработка на нов сайт на музея;
- 4.2. Трансфериране на съдържанието на дигитализирания музеен архив (понастоящем достъпен на територията на музея чрез специално закупени за целта таблети) в интернет пространството – на сайт, достъпен и извън музея. Този сайт в момента се ползва само на територия на музея;
- 4.3. Поддържане на страниците на музея в социалните мрежи (Fb, Instagram) и повишаване на интереса към музея (включва създаване на ново съдържание и постоянно разширяване на аудиторията на музея и задържане на интереса ѝ). Качване на рекламни видеа в Youtube за предстоящите проекти в юбилейната година на композитора;
- 4.4. Изработка на визия за комуникационен дизайн за по-лесен достъп до музея;
- 4.5. Имейл маркетинг за информиране на абонатите за предстоящи събития и дейности;
- 4.6. Печат и изработка на нов тираж рекламни материали и сувенири за Къща музей „Панчо Владигеров“;
- 4.7. **Рекламна кампания в Метрополитен София** – с тази идея целим разширяване на аудиторията, която ще бъде информирана за програмата и публичните събития, които КМ „Панчо Владигеров“ ще реализира през 2025 година. Ще бъдат изготвени и предоставени на Метрополитен рекламни видео клипове, които чрез мониторите по метростанциите ще информират за програмата на музея. Периодите ще бъдат съобразени с датите на концертните поредици.

5. Проектна дейност:

В края на 2024 г. е спечелен проект към СП „Култура“ – *„Другият поглед – продължението. Цикъл от майсторски класове със заключителни концерти“*, който ще се реализира през 2025 г.

Ще се проведат следните майсторски класове:

Борис Тонков (виола) - 14 и 15 март
Иван Янъков (пиано) - 11, 12 и 13 април
Десислава Петева (флейта) –16, 17 и 18 май
Борислава Танева (пиано)– 23, 24 и 25 май
Деница Димитрова (арфа)- 18-19 и 25-26 октомври
Паоло Франчезе, Италия (пиано) –27 – 31 октомври
Панчо Владигеров-младши (пиано) – 7 – 9 ноември

На сесия на МК за финансиране на проекти в областта на движимото културно наследство, музеите и художествените галерии, къща музей „Панчо Владигеров“ спечели проект за *„Разширяване на постоянната експозиция на КМПВ с интерактивен дигитален гид и обновяване на избрани локации от експозиционното пространство“*. Проектът ще се реализира през 2025 г.

6. Музикално продуцентска дейност, насочена към отбелязване на юбилейната годишнина

6.1. Церемония по повод 20 години от създаването на ДКИ Къща музей „Панчо Владигеров“. Събитието ще бъде на 28 март в литературен клуб „Перото“. На церемонията ще бъдат връчени плакети на дарители, колеги и партньори, допринесли за утвърждаване и популяризиране на музея като водеща културна институция;

6.2. Ще продължи **поредицата от концерти „По Владигеровски“** – за съживяване и своеобразна „реставрация“ на богатото музикално-инструментално наследство на Владигеров. Планирани са пет концертни програми, които ще бъдат представени в Балната зала на Двореца (Националната художествена галерия) от м. май до м. октомври. Привлечени са както млади таланти, така и утвърдени изпълнители и състави. Публиката ще има възможност да чуе съвременната интерпретация на Владигеровата музика през призмата на младите изпълнители в атмосферата на концертите „по Владигеровски“ маниер. Самият Владигеров се е стремил да постигне едно много завладяващо изживяване за слушателите – това, към което се стреми и този проект.

Програмата на тази поредица е следната:

- **ПЪРВИ КОНЦЕРТ: „По Владигеровски: Деца свирят за деца творби от Панчо Владигеров“**

Ученици от класа по пиано на Ваня Пешева от НМУ „Л. Пипков“ – София, лауреати

на национални и международни конкурси, изпълняват клавирни творби от Владигеров, **планиран за 15 май 2025** с публика деца от общообразователни училища – организирано посещение (от 5-ти до 8-ми клас).

- **ВТОРИ КОНЦЕРТ: Концерт на румънски и български изпълнители**, с творби от Джордже Енеску и Панчо Владигеров; **планиран за м. май /м. юни 2025**, част от програмата на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“
- **ТРЕТИ КОНЦЕРТ: „По Владигеровски: Клавирен рецитал на Иво Върбанов с рядко изпълнявани творби от Панчо Владигеров“** Планиран за м. юни 2025 част от програмата на Международния фестивал „Софийски музикални седмици“
- **ЧЕТВЪРТИ КОНЦЕРТ: Камерен концерт на български и чуждестранни изпълнители** с участието на Едит Македонска *цигулка* (Сърбия, концертмайстор на Опера Белград) Ваня Пешева *пиано*, Кристина Базили *виолончело*, Виена (Австрия), Струнен квартет Класик Арт. Планиран в м. септември или октомври 2025 г.
- **ПЕТИ КОНЦЕРТ: „По Владигеровски“** с участието на Панчо Владигеров (внук) *пиано*, Екатерина Владигерова *пиано*, *мелодика*, Александър Владигеров (син) *тромпет*, *флюгелхорн* Константин Владигеров *пиано*, *кларинет*, *бас кларинет*, гост: Димитър Сава Димитров *кларинет*. Планиран в м. септември или октомври 2025 г.

6.3. Продължава и работата по дигитализация на нотното наследство на Владигеров – инициатирано през 2024 г. за представяне пред по-широка публика, на по-рядко изпълнявани творби на композитора.

След прецизен подбор и преценка екипът на къща музей „Панчо Владигеров“ изготви нов списък – продължение със значими, но по-рядко изпълнявани произведения на Владигеров. Партитурите и оркестровите материали, които се съхраняват в основния фонд на музея са ръкописи – авторови и на кописти. Физическото състояние на значителна част от наличните щимове от оркестровите материали е тежко. Разписването на нотния материал е сигурна гаранция за неговото надеждно съхранение и популяризиране сред българската изпълнителска общност. Така се изгражда и масив от оркестрови материали, чрез които ще се популяризират именно по-малко известните и изпълнявани творби на Маестрото.

7. Други съпътстващи културни дейности и събития

По традиция, музеят е притегателен център за провеждане на класови срещи и продукции на ученици и студенти на водещи преподаватели. Продължаваме с организирането на концерти в различни жанрове на територията на музея и извън него, в т. ч. класически, джаз, етно джаз, концерти за деца, мултижанрови форми, в партньорство с

НМА „Проф. Панчо Владигеров“, НБУ, Международен фестивал „Софийски музикални седмици“, Европейския музикален фестивал“, фестивал за оперно и балетно изкуство в Стара Загора и др.

През м. февруари ще се състои концерт на италиански студенти, които изпълняват музика от български композитори.

През месец март, на рождената дата на Владигеров – 13 март и на 25 март – датата на откриване на музея се обявяват дни на отворените врати, с безплатен достъп до експозицията.

По традиция музеят ще се включи и в Европейската нощ на музеите през м. май и Европейските дни на културното наследство през м. септември.

Ежемесечно в сайта на музея и Фб страницата се публикува програмата за съпътстващите събития и прояви в музея през предстоящия календарен месец.

Директор:

Юлияна Караатанасова